

الوعي المعرفي والتنمية المستقبلية

المدرس الدكتور
كامل جاسم المرادي
جامعة المستنصرية- كلية الآداب

بسم الله الرحمن الرحيم
”ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين“
صدق الله العظيم

المقدمة :

منذ ان وطئت اقدام ادم هذه الارض وعلى مر العصور والاجيال كان هاجس اعمار الارض واستثمار مواردها وتنمية امكاناتها طاغيا على تفكير الإنسان ومستحوذا على اغلب محاور اهتماماته فخطط واخفق حينا واصاب حينا كي يحقق ما يصبو اليه وكانت النتائج المرغوبة تتحدد غالبا في التحكم بالبيئة وتحسين مستوى المعيشة وتطوير وسائل الانتاج ورفع مستويات التقدم الاقتصادي ولذلك طغى مفهوم التنمية الاقتصادية على ادبيات التنمية لاسيما بعد تدني فرص الاجيال اللاحقة في الحصول على المستوى المطلوب من القدرة الإنتحاجية وتحقيق مستوى لائق من المعيشة .

غير ان مشكلات الفقر والبطالة وما يترتب عليها من اثار سلبية لم تكن لتطال شروط الحياة الاقتصادية فقط بل امتدت لتشمل مفردات الحياة بكل صورها وشكلاتها وابعادها وشروط خيارات الناس ووعيهم بمتطلبات الحياة الاجتماعية ومفاهيم القيم والمعتقدات الاجتماعية الامر الذي ترتب عليه اتساع مفهوم التنمية ليشمل متغيرات جديدة ومنها المحافظة على الموارد البيئية ومكافحة عوامل التدهور البيئي وتبني انماط جيدة من القيم وال العلاقات الاجتماعية ومستويات الوعي الاجتماعي وكل ما ينطوي عليه مفهوم البيئة الاجتماعية من امكانات عملية وادراك لশمولية ابعاد المجتمع ومكونات النسيج الاجتماعي بكل ما يتضمنه ذلك النسيج من علاقات وتفاعلات ، ولهذا السبب انطلق البعض من الكتاب لبيان العلاقة بين الوعي الاجتماعي والتنمية البشرية بكل ابعادها ومضامينها .

هدف البحث

انطلاقاً مما نقدم فإن سعي بحثنا يتجه نحو تحليل مضامين الوعي ببعاده المعرفية والاجتماعية والنفسية، والوقوف على اختلاف مستويات الوعي الاجتماعي عند الأفراد والجماعات والشائعات والطبقات الاجتماعية والفكرية ، وعلاقة تلك المستويات بمفهوم التنمية البشرية المستدامه سعياً لتأكيد الاهتمام بالغايات الاجتماعية وتأكيد قيم الحرية والعقل واحترام حقوق الإنسان وتمكينهم من المشاركة في رسم مستقبل أفضل ، ذلك أن الوعي الاجتماعي بكل مستوياته وعناصره لابد أن يكون هدفاً من أهداف التنمية البشرية وغاية لها.

النمو المعرفي والعلقي :

النمو العقلي للإنسان شبكة معقدة من النضج البايولوجي وخبرات التعلم . ويطلب الوقوف على تلك الشبكة وعلى آليات النمو المعرفي الرجوع إلى بعض الأفكار والنظريات التي سادت حقول علم النفس، وخاصة تلك التي عالجت موضوع النضج والنمو البايولوجي ، وتلك التي لها علاقة بآليات التعليم .

غير أن التطرق لكل تلك الآراء والنظريات أمر غير يسير نظرياً لتشعب واختلاف رؤى المفكرين واختلاف وجهات نظرهم وتقاطعها في بعض الأحيان ، فضلاً عن أن هذا جهد يقع خارج سياق سعينا. ولكننا نستطيع استثمار مساحة صغيرة للاشارة إلى بعض افكار بروونر Bruner التي ضمنها نظريته عن النمو المعرفي، والتي يرى فيها أن اللغة مفتاح النمو المعرفي ، لأن الفرد يستطيع من خلالها أن يفهم تصورات الآخرين للعالم الخارجي وأن ينقل من خلالها تصوراته إليهم . ذلك أن عمليات النمو المعرفي تتضمن قدرة متزايدة على مخاطبة الذات لآخرين عبر وسيط رمزي كالرموز اللغوية أو غير اللغوية ، فضلاً عن أن آلية النمو المعرفي تعتمد على تطوير عملية تخزين داخلية ومنظومة معالجة معلومات)Information Processing System(تمكّن الفرد من تمثيل العالم الواقعي^(١)

وبيدو أن الإسهاب في هذا المنحى سيدفع بالبحث نحو حقول علم النفس وآليات تشكيل الصورة الذهنية ونظريات النمو والتعلم . وتلك تفاصيل أرى أن ندع بحثها لمختصين

في مجالات النفس وال التربية ، غير ان سعينا نحو تقصي الصلة بين وجود الإنسان المادي ووجوده الفكري ، يفرض علينا الاسترشاد ببعض مدارس علم النفس نظراً للصلة الوثيقة بين البعد النفسي والبعد العضوي للإنسان، رغم اختلاف رؤى المفكرين بشأن تلك الصلة . ولعل التقاطع الكبير بين السلوكيين والاستبطانيون سيكون المحطة الأولى التي تفرض علينا التوقف عندها .

يرى جون واطسن رائد المدرسة السلوكية القديمة في علم النفس ، ان ميدان علم النفس الإنساني يتمثل في سلوك الكائن البشري لا في وعيه . لأن الوعي لا يشكل مفهوماً محدداً ولا مفهوماً قابلاً للاستعمال . ولذلك فإن الاعتقاد بوجود الوعي سيقود بنا إلى الخرافية والسرور .

اما وليم جيمس رائد مدرسة الاستبطان في علم النفس فإنه يرى في علم النفس مجالاً لوصف وتفسير حالات الوعي .

وهكذا يتضح لنا من خلال هذه الأطالة السريعة ، ان مفهوم الوعي يشكل نقطة الخلاف الرئيسية بين المدرستين . ذلك ان المدرسة السلوكية ترى ان علم النفس الاستبطاني ينطلق في دعوه من فلسفة (بيكارت) ومبدأ الثنائية ، الذي يرى ان لكل فرد روحًا وجسداً . وأن الروح مبدأ ومفهوم غير قابل لللحظة والتجريب ، فإن مدرسة الاستبطان مضطرة الى استخدام الاستبطان كمنهج دراسي ، الامر الذي أبعد تلك المدرسة عن الموضوعية في تعاملاتها ، في وقت تستند فيه كل العلوم على اسس موضوعية^(٢) ويبدو أننا سنضطر أسفين لتجاوز السيد واطسن ، لأننا بخلاف هذا سنتحو منهجاً سايكولوجياً صرفاً ببعضنا عن الخط السوسيولوجي . ثم أننا سنبعد عن غرضنا الدراسي لفهم ودراسة ظاهرة الوعي .

الفرد والمجتمع :

لم يكن اوكتست كومت مخطئاً عندما رأى ان على علم الاجتماع ان لا يتتجاوز التاريخ ، لأنه عند ذاك سوف لا يصبح علماً للجتماع . والواقع ان اعتماد موقف واضح محدد في مسائل تخص الإنسان والمجتمع دون الاسترشاد بجذور الاختلافات الفكرية ، لا يعد أمراً مقبولاً من الناحية العلمية .

على ان الاستناد على التاريخ واستخدام المنهج العلمي يفرض على الباحث السوسيولوجي الحيطة والحذر ومراعاة أمرین :

- ١- عدم الانجرار وراء التيار التاريخي الى مدى يبدو وكأن هذا التيار هدف للبحث .
- ٢- عدم اعتماد صورة التاريخ او الحادثة التاريخية دون توظيف لها لهدف البحث ، وفي ضوء ارتباطها بالواقع الحالي .

ومع ذلك فأن علاقة الفرد بالمجتمع حرية بالنقصي والدراسة ، لمعرفة أسس الاختلافات الفكرية ومبررات تلك الاختلافات والحجج المنطقية ، لعلاقة ذاك بموضوع الوعي والوجود .

وسواء أكان الفرد اسبق في الوجود من المجتمع كما يرى ارسسطو واتباعه ، او ان الفرد كائن بايولوجي اكتسب انسانيته واجتماعيته بالتطبيع ، ولا وجود لشخص دون مجتمع - كما رأى أفلاطون - فأن مقوله الوعي والوجود وثقة الصلة بكل التيارين ، لارتباطها بمفهوم العقل والوعي الجماعي ، وتعامل الفريقين مع ذلك المفهوم وما في حكمه من مواضيع .

فأنصار الفرد (الارسطيون) لا يقرؤن اصلاً بمفاهيم العقل الجماعي والسلوك الجماعي والضمير الجماعي ، ويعتقدون ان مثل تلك المفاهيم ما هي الا خرافات لا وجود لها بالمعنى الاجتماعي ، لأن المجتمع بنية خيالية لا صحة لوجودها ، بل ان السلوك الجماعي ليس الا مجموع سلوك الافراد في المجتمع .

اما (الاfricanيون)، فأنهم ركزوا في طروحاتهم على ظهور صفات اجتماعية لا يمكن وجودها او ظهورها في الفرد المنعزل المستقل عن الجماعة . فالمجتمع ، - كما يقول دوركهایم - يتكون من مجموع الافراد . ولكن هذا المجتمع يختلف في طبيعته عن واقع الافراد المكونين له ، ذلك ان الخصائص الاجتماعية المكونة للمجتمع مختلفة عن الحقائق السايكولوجية ولا يمكن اختزالها الى ابعد سايكولوجية او حقائق سلوكية ^(٣) .

ومهما يكن من أمر فإن لنا ان نتخذ خطأ وسطاً فنقرر وجود سلوك فردي وآخر اجتماعي . ولكل منها خصائص مغایرة وطابع مختلف ، ولا يمكن ان يظهر ذلك الطابع السلوكي الا في حدوث ذلك النمط من السلوك ، فليس تجمع الافراد مجموع عددهم

الحسابي ، لأن لهذا التجمع خواص تغاير خواص كل فرد بمفرده ، ولا يمكن لتلك الخواص ان تظهر الا بتجمع الافراد .

ولأن الفرد تركيب المجتمع مغایر ، ولأن الوعي الفردي غير الوعي الاجتماعي ، فإن الوعي في بعده العام يمثل حلقة الوصل بين الكيانات الفردية والتركيب الاجتماعية ، وهو الركيزة التي نفسر من خلالها انتقال الفرد نحو استيعاب الابعاد الثقافية وتمثل التجريدات الرمزية عبر بوابة الاجتماع البشري . ومثل تلك الانقابلة تشكل حجر الاساس لأي بناء اجتماعي ، وتحتاج الى جهود ووسائل نفسية واجتماعية تمثل في اعراف وتركيبات مؤسسية وأنساق معرفية .

فالصلة بين الفرد والمجتمع صله طوعية في بعض جوانبها وجبرية في جوانب اخرى ، وهذا يتطلب اعادة صياغة السلوك الفردي وتأهيل الفرد سلوكيا للنظام الاجتماعي عبر آليات من انساق معرفية وتنظيمات مؤسسية يقع على عائقها تنفيذ تلك المتطلبات . وهكذا فإن (الهدف الرئيسي للمعرفة النفسية الاجتماعية ايجاد ركيزة وسطية يستطيع من خلالها كل من المجتمع وافراده الاعتماد عليها في رسم خطوط سلوك يوفق بين المجتمع والتزاماته من جهة وبين الفرد ورغباته من جهة ثانية) (٤) .

ولعلنا نتوافق هنا مع مقوله (ماكس فيبر) الشهيرة (ان العقل يكون اجتماعيا في معناه الذاتي عندما يأخذ في اعتباره سلوك الاخرين ويكون بذلك موجها في حدوثه) .

فالسلوك الاجتماعي والظاهرة الاجتماعية لا يمكن فهمها الا على مستوىين . المستوى الاول مستوى المعنى الذاتي للأفراد انفسهم . اما المستوى الثاني فهو ان نفهم الفعل الاجتماعي بين الجماعات والافراد . ولكي نفهم عمل الفرد واعماله او سلوكه على المستوى الاول لابد من النظر الى دوافع الفرد ونواياه واهتماماته ومعاني التي يعطيها لافعاله والتي تكمن خلف سلوكه .

وبنفس الطريقة لابد من النظر الى النوايا والدوافع والاسباب والاهتمامات التي تكمن وراء سلوك الجماعة التي يعتبر الفرد عضوا فيها (٥) .

الوعي والوجود :

لقد انسحبت الاختلافات الفكرية على تعامل الفرقاء مع ظواهر الكون والطبيعة والمجتمع ، وعلى النظرة للعلاقة بين كيان الإنسان وادراته وتصوراته . لذلك شكلت

مسألة العلاقة بين الوعي والوجود نقطة خلاف جوهرية تمحورت حول اسبقية الوجود على الوعي او اسبقية الوعي على الوجود، وتبعدية احدهما للآخر اسقاطاً وانعكاساً . وكانت البيئة الطبيعية محور خلاف ايضاً انطلاقاً من اعتبارها من قبل البعض جزءاً من الوعي الاجتماعي ، فيما أخرجها بعض آخر من مضمون الوعي الاجتماعي ، معتبراً ان الوعي بالطبيعة شيء لا علاقة له بالوعي الاجتماعي . هذا الى جانب ما هو موجود اصلاً من اختلافات حول معاني وابعاد مفهوم الوعي .

ان اول ما تجدر الاشارة اليه عند ذكر مقوله الوعي، ان هذه المقوله ترتبط غالباً بالفكر الماركسي رغم انها اسبق في الاستخدام من الفكر الماركسي ذاته . وذلك لأن كارل ماركس كان أول من وجه الازهان نحو مفهوم الوعي الطبقي ودور طبقة البروليتاريا في ايقاظ الشعور الطبقي للجموع العمالية، وتتمامي شعورها بالتماسك الداخلي، والتوحد لمحاربة الاستغلال البرجوازي الذي تتعرض له الطبقة الكادحة في ظل وجود النظام الرأسمالي، وسعيها لتحقيق طموحات واهداف اعضائها نفسياً واجتماعياً .

ورغم ان الفكر الوظيفي والليبرالي عموماً لم يعني بمفهوم الوعي بدرجة تساعد على استجلاء ابعاد هذا المفهوم ، إلا ان أهم نقطة خلافية بين الماركسيين والوظيفيين تتمثل فيما إثاره ماركس حول اسبقية الوجود على الوعي والعلاقة بين الوعي والوجود .

فالليبراليون يذهبون الى ان الوعي اسبق من الوجود ، بينما يرى الماديون ان الاصل هو الطبيعة، وان الطبيعة المادية موجودة بشكل مستقل عن الوعي وانها المصدر الوحيد لكل الاحساس والتصورات . ولذلك فإن الوعي الاجتماعي يتغير بتغير الوجود الاجتماعي ، لأن الوعي أنما يشكل الافكار والنظريات التي نشأت عن الإنسان نتيجة عملية انعكاس للوسط المحيط في البنية العقلية .

ولم يقف الخلاف عند هذه النقطة فقط ، فقد أمتد حتى بين انصار المذهب الواحد ، اذ ذهب بعضهم الى ان الوعي الاجتماعي يعني فقط انعكاس الوجود الاجتماعي بواسطة الوعي ، ولذلك فإن الوعي بالطبيعة لا يدخل ضمن مفهوم الوعي الاجتماعي، ليبقى الوعي الاجتماعي محصوراً بالبناء الاجتماعي . فيما تطرف بعض آخر فحصر الوعي الاجتماعي في العلاقات الانتاجية فقط باعتبارها محور وجهر الوجود الاجتماعي^(٦) .

الوعي الاجتماعي :

نتيجة للتدخل في دلالات مفهوم الوعي ، فقد استخدم المفهوم بمعانٍ ومقاصد مختلفة . كما الحقت به صفات ونحوت ذات دلالات متغيرة . والملاحظة التي ترفض نفسها ان الكثير من الكتاب يتجاوز الاشارة في حديثه عن تحديد معنى محدد لمفهوم الوعي دون ألحاق نعت او صفة ملحقة . وربما يعود هذا الى ارتباط المفهوم بتوجهات ايديولوجية وفكرية، والتتصاق صفة الطبقية او المقطوعية بالوعي . وهي دلالة كان كارل ماركس اول من استخدمها عندما اشار لمفهوم الوعي الطبقي . غير ان مراجعة ادبيات الخطاب السيوسيولوجي، واستعراض استخدامات المصطلح الغالبة ترينا ثلاثة استخدامات لمفهوم الوعي الاجتماعي .

الاستخدام الاول ركز على الصفة الجمعية (الوعي الجماعي Collective)، فيما استعمل الاستخدام الثاني في الاشارة الى الصفة الاجتماعية (الوعي الاجتماعي Social)، اما الاستخدام الثالث فقد غلت عليه صفة الجماعة (Group) في اشارة الى الوعي الجماعي، (فتح الميم) .

ولعل الاستخدام الاخير هو الاقرب الى الاستخدام المقطعي او الجهوبي او النوعي فيقال مثلا، الوعي (الطبقي، السياسي، المعرفي، الصحي، البيئي، الطلابي، الفني، الزائف،... الخ) فالوعي الجماعي بمعناه العام (نسبة الى الجماعة) مفهوم يشير الى اسقاط ذات جماعة معينة على الكون والمواضيع والحقائق . وهذا الاسقاط ينطلق من شعور ذاتي جماعي (نحوي Weness) وتصورات ذهنية للجماعة تعكس رؤى الافراد الذين لهم صلة بالجماعة بشكل عام .

وليس ذو اهمية هنا ان تكون صلة الافراد بالجماعة صلة عضوية او فكرية، كما ليس ذو فرق ايضا ان يكون ارتباط الفرد بالجماعة المرجعية انتماءاً أم انتساباً .

ويبدو واضحاً ان تصورنا لمفهوم الوعي الجماعي هنا يشير الى صلة كبيرة بين مفهوم الوعي ومفهوم الايديولوجيا . غير ان الدقة في الاستخدام تشير الى ان الفرق بين المفهومين انما يمكن في ان الفكر الایديولوجي برنامج عمل فكري ينطلق لتحقيق اهداف وغايات محددة مرسومة تهدف لخلف وعي مقصود . بينما يكون الوعي الجماعي تصور ذهني ينشأ تلقائياً وليس مقصوداً، كما انه ليس مبرمجاً ، ولذلك فهو شعور عفوی .

و عموماً فأن مصطلح الوعي الجماعي يستخدم في اشارة للمشاعر والتصورات التي تميّز جماعة او شريحة محددة عن جماعة اخرى . وقد تنتظم تلك الجماعة انتظاماً فكريأ او مادياً ضمن قطاع او شريحة او فئة او جهة او موقع جغرافي او نشاط معين لتميّزها عن غيرها من الانظمامات ضمن مجتمع اوسع . ولذلك فان لهذه الجماعة ادواراً ووظائف وطموحات قد تغایر ما لغيرها من الجماعات، دون ان يعني ذلك وجود تقاطع بالضرورة او عدم وجود مثل عليا او اهداف مشتركة .
وليس هناك أدنى شك في ان الوعي الفردي غير الوعي الجماعي فكل منها ظروف تكوينية مختلفة .

ويبدو ان هناك تشابهاً في منطقات فكرة الوعي وفكرة العصبية التي استند اليها الفكر الخلدوني والتي تشد رباط الجماعة^(٧) .

ونستطيع ان نقارن هنا بين مقوله الوعي الطبقي لكارل ماركس التي تستمد اصولها من التماسک الطبقي، ومقوله العصبية لابن خلون والتي تستمد اصولها من روابط الدم وصلات القربي والرحم .

و سواء اعتمدنا مفهوم الوعي الاجتماعي، أم استبدلناه بمفهوم الوعي الجماعي، فأن كلاهما يعبر عن ذات الاسس والمنطقات مع كون الاول اوسع واشمل ، لأن وعي الجماعي يتضمن دلالات جزئية او مقطعة .

ولعلنا نستطيع القول ان الوعي الاجتماعي اسقط ينطليق من تصورات مشتركة للافراد ، بينما يستند وعي الجماعة على تصورات متشابهة .

وبمعنى آخر فأن ذات الجماعة اكثراً انسجاماً وتوافقاً في كينونتها من الذات الاجتماعية .

اما الغالب في الاستخدام المتدخل لمعاني مفهوم الوعي فيبدو في عدم التميّز بين مفهوم الوعي الاجتماعي ومفهوم الوعي الجماعي كمرادفين لذات المعنى . وبظهور هذا التداخل واضحاً في الكثير من المعاجم وقاميس العلوم الاجتماعية والسلوكية حيث يشير بعضها ان الوعي الاجتماعي او الجماعي هو (وعي الافراد بالعلاقات الاجتماعية التي تربطهم ببعضهم ، ووعيهم بتجاربهم المشتركة . وقد ينمو هذا الشعور نحو الاشتراك في تحمل مسؤولية النهوض بمجتمعاتهم)^(٨) .

ودون الانحياز لمعنى دون آخر سلفاً فأننا سنناقش الموقف الفكري في هذا الموضوع جاهدين على الاستدلال ببعض الرؤى الفكرية للتمثيل والاستشهاد كل في موضعه . ولعلنا نستطيع الفصل بين دلالات هذه الثانية بالاحكام الى معانٍ كل من السلوك الجماعي والسلوك الاجتماعي استناداً الى اراء المتخصصين بذلك الحق .

لقد اشار الدكتور حاتم الكعبي في معرض تميّزه بين السلوكيْن - رغم اقراره باعتباطية استخدام تعبير السلوك الجماعي لظواهر دون اخرى - ان السلوك الجماعي سلوك يغلب عليه التغيير والتحول لا الثبوت والاستقرار (Stability)، ويسطير عليه التحلل ، وتغلب عليه المفاجئات غير المتوقعة (Uncertainty) . ومن ثم فأن هذا النوع من السلوك يتعدّر فيه التنبؤ عن الاصدّاث المستقبلية^(٩) . اما السلوك الاجتماعي فأنه سلوك قابل للتتبّؤ لأنّه ثابت ومستقر نسبياً ، وان تغيراته تتم بانتظام يسمح ببناء افكار وتوقعات عن احداث مستقبلية . وتأسِيساً على هذا، وأنّ الوعي سلوك عقلي، فأننا نستطيع ان نقرر ان الوعي الجماعي وعي عفوّي مؤقت، وشعور افعالي يزول بزوال المؤثرات . ولذلك فهو شعور يصاحب حالات التوترات الجمعية والانفعالات العاطفية والارهاسات النفسية التي يتعرّض لها الجمهور في مستوى تجمّعهم بتأثير حوادث طارئة .

ودون شكّ فإنّ هذا النوع من الوعي لا بد ان تثيره احداث طارئة وتحركه مؤثرات ذات جذور كامنة في الذات المشتركة. بمعنى اننا أمام حالة نفسية جماعية تحرّكها عوامل اللاوعي او اللاشعور على مستوى نشاط السلوك الفردي .

ولذلك يجوز لنا القول ان هذا المظاهر من مظاهر الوعي لا تحركه الا آليات العقل الباطن او العقل اللاوعي. وان كانت تثيره دوافع عقلية عارضة او حوادث اجتماعية طارئة .

وتؤثرات واحباطات وخبرات تاريخية. (فالعملية الداخلية في الانما من الممكن ان تصبح شعورية)، على حد تعبير سيموند فرويد . ولسنا بصدد غور هذا الموضوع في بحثنا هذا .

اما الوعي الاجتماعي (Social) فهو مجموعة من المشاعر والاراء العفوية التي تعكس ظروف الواقع والحياة الاجتماعية بكل ابعادها، والتي نمت تحت شعور مشترك بالانتماء، وتبثُورت الى افكار ورؤى تعكس تصوّر الافراد للكون والحياة والواقع المحيط

، وتفسر في ذات الوقت الصلة بين العلة والمعلول ، والصلة بين المجرد والمحسوس ، وتفرق بين ما هو ضروري وما هو عارض من مواضيع واحداث .

ولذلك فأن الوعي في بعده الاجتماعي إنما يشير إلى اسقاط ضمني لتصورات الذهنية الاجتماعية عن الروابط والصلات وال العلاقات التي تحكم الوسط والطبيعة والكون . فهو اذن انعكاس متبادل بين الذات الاجتماعية والوسط البيئي بكل مكوناته الفيزيقية وغير الفيزيقية .

ومن هنا نستطيع القول ان الوعي الاجتماعي شعور عام ثابت نسبياً . وبقدر يسمح ببناء افكار ونظريات لاستقراء واقع وحركة المجتمع والكون .

ولأن الوعي عملية انعكاس متبادل بين الإنسان والوسط ، فإنها تتضمن عمليتين متلازمتين لا يمكن الفصل بينهما (الانعكاس والاسقاط) .

فالوعي انعكاس وتجسيد للوجود في الذات شكلاً ومضموناً، واسقاط للذات على الوجود عقلاً وروحاً . بمعنى أن الوعي عملية انعكاس متبادل تترافق مع عملية تشكيل (Formation) للذات الاجتماعية عبر انخفاض متواتر للذات الفردية واسقاط للذات الاجتماعية على الآخر . ولذلك فأن الوعي يتضمن أساساً واقعياً مادياً وتصوراً ذهنياً عقلياً في ذات الوقت . غير أن هذه الوحدة الواقعية الذهنية والعقلانية الباطنية وحدة متغيرة قابلة للتحول عبر المراحل الزمنية المختلفة . وبالفعل فقد اشارت دراسة المؤثرات التاريخية للشعوب القديمة ، ان الشعور الوطني القبلي عند تلك الشعوب يبدو في الأدب الملحمي العتيق كحماس لحماية النوع البشري من الغilan الشريرة .

وحينما فقد الأعداء الملحميون هيئة الغilan الميثولوجية في مراحل لاحقة (الأدب الملحمي الكلاسيكي) ليتحولوا إلى أناس عاديون له صفات الغilan الشريرة . تحول هذا التعبير الملحمي في أدب فترات لاحقة - متأخرة نسبياً - ليعبر عن حماية الأرض الأم من الغزاة الأجانب (١٠) .

وهكذا فإن مفاهيم (العقل ، الوعي / الجماهيري) تصبح بنى معرفية وبناءات ذهنية وأوساط رابطة بين الفعل المعرفي والعقل الاجتماعي . غير أن هذا لا يعني عدم امكانية استقلال تلك الأنساق استقلالاً نسبياً خارج ظروف انتاجها وتشكيلها .

ان مثل هذا الفعل - عمليات النمو المعرفي على مستوى الجماعة والمجتمع - تشرط بالضرورة ظروف انتاج اجتماعية وليس فردية ، وتفاعل عناصر سوسيوثقافية، لتشكيل انماط من التصورات والتشكيلات المجتمعية التي تمنح المجتمع طابعه المرحلي، وتحدد في ذات الوقت طبيعة ونمط الفعل المعرفي والوعي الاجتماعي في تلك المرحلة، ودون ان يعني ذلك عدم فاعلية العوامل المادية والفيزيقية في ذلك الفعل . فالمتىولوجيا البدائية لم تكن تمييز بين الطبيعة والمجتمع ، فهي تصور المؤسسات الاجتماعية على نحو مطابق لظواهر الطبيعة . ولذلك يوصف السلوك الاجتماعي والتظميمات العشائرية وكأنها عمليات طبيعية مطابقة لعملية خلق وتكون الكون والطبيعة ^(١١) .

علم النفس والوعي :

الاتجاه النفسي في النظرية الاجتماعية اتجاه قديم يسعى لتفسیر الظواهر الاجتماعية في ضوء مفاهيم التحليل النفسي وعلى وفق القوانين السايكولوجية . فيعني بالعلاقات الإنسانية واتجاهات الأفراد وديناميات الجماعة والسلوك الجماعي والخصائص المميزة للجماعة في ضوء المفاهيم المقتبسة من الميدان النفسي .

والمدرسة السايكولوجية في علم الاجتماع التي يقف على رأسها (جبرائيل تارد) ترى ان الفرد هو الحقيقة الوحيدة الجديرة بالاهتمام، وان الظواهر الاجتماعية ظواهر نفسية، لانتنا لا نستطيع ان نفهم او نشرح أي ظاهرة اجتماعية اذا أغفلنا تحليل العمليات العقلية الفردية ^(١٢) . ولهذا السبب رفض تارد التسليم بوجود روح جماعية او عقل اجتماعي، مفسرا كل نشاط ذو طبيعة جماعية بواسطة عمليات التقليد والمحاكاة والاختراع . وعلى الضد من هذه المدرسة تأتي اراء اميل دوركهایم والفرد باريتو .

ولأن الوعي مفهوم متعدد المستويات ، وهو اساس المعرفة في كل المستويات ، فقد أصبح محورا للتحليل والتفسير عند كل المدارس والاتجاهات .

فالوعي على المستوى الفردي يشير الى (مجموعة الخبرات الشخصية في لحظة ما) ^(١٣) . بمعنى انه يدل على ادراك المرء لذاته، وادراكا منه لما يحيط به من مؤثرات فيزيقية وغير فيزيقية ادراكاً مباشراً .

ويضيف علم النفس لهذا الفهم ابعاداً ومظاهر أخرى . فهذا سيموند فرويد يرى في الوعي أو الشعور كما يسميه البعض ثلاثة مظاهر يتصل بعضها بالبعض الآخر .

أ- الوعي او الشعور الظاهر، ويرتبط هذا المظاهر بالأشياء والاحساسات التي تصل أعضاء الحس من العالم الخارجي من الانا. فهو يقع اذن في القشرة الخارجية من الأنما.

ب- اللاوعي او اللاشعور Unconsciousness والذي يتضمن الميل والرغبات المكبوتة .

ج- ما قبل الوعي او ما قبل الشعور Preconsciousness . ويفسر فرويد الفرق بين حالة اللاوعي او اللاشعور وبين حالة ما قبل الشعور على أساس فاعالية الطاقة . فالطاقة العقلية المطلقة في الهو (اللاشعور) طاقة مطلقة . أما في الأنما (الشعور وما قبل الشعور) فهي طاقة عقلية مقيدة ^(١٤) .

ولعلنا نستطيع الاستشهاد بالمثال التالي الذي يدل على حالة نقص وجданى او أدراك ذهني مقيد .

((سئل قروي بسيط . ماذَا تفعل لو كنت رئيساً للجمهورية . غمم واجاب ... يا ألهي ... كيف تسألني هذا السؤال ... كيف أستطيع أنا... رئيس جمهورية ... سيد العالم أجمع ... لا استطيع)).

كان القروي عاجزاً كلياً عن تصور نفسه رئيساً للجمهورية ، لأن هذا الامر كان بعيداً كل بعد عن تجربته وتصوراته الذهنية .

ان مثل هذه الحياة تقع خارج نطاق فهمه واستيعابه ، فهي حياة بعيدة كل البعد عن خياله وادركه ^(١٥) .

الوعي الثقافي :

في العلوم الاجتماعية مدارس مختلفة وخطوط فكرية كثيرة ، واتجاهات تحليلية عديدة ، تسعى جميعها لفهم ظواهر الإنسان والمجتمع كل من زاويته واجتهاده .

وإذا كانت النفس البشرية ولواعتها محور اهتمام علم النفس ومدارسه ، فإن ظاهرة الثقافة الإنسانية وتجلياتها أصبحت مدار اهتمام علم الإنسان الثقافي وتياراته ، لأنها

تجاوز الابعاد العضوية والنفسية للافراد. غير ان الظاهرتين تلتقيان وتتمازجان في وعاء اسمه علم الاجتماع.

وتكمن قوّة هذا العلم في سعيه لادراك اسرار ارتباط الابعاد النفسية والثقافية وانعكاسات ذلك الارتباط . ومن ثم توظيف هذا الفهم والادراك في فهم ظواهر التجمع والمجتمع .

ولكن علم الاجتماع علم انتهازي في تحقيق مآربه ، لانه يظهره تارة في توجهات سلوكيّة فيتجه نحو دراسة الوحدات الصغيرة لبيدو وكأنه علم نفس اجتماعي . وفي تارة اخرى يتعالى نحو التجريد الرمزي والاهتمامات الثقافية فيرتدي لباس علم اجتماع معرفة او انثروЛОجيا ثقافية.

ويبدو ان ظاهرة الوعي تحقق طموحات علم الاجتماع، لانها تتجلّى في مستويات عديدة وتظهر بابعاد نفسية واجتماعية وثقافية . فتارة وعي فردي نفسي، وتارة وعي اجتماعي او جماعي، وتارة ثالثة وعي ثقافي او معرفي .

ولان سعينا يتوجه في الاساس لفهم ظاهرة الوعي المعرفي ، ولأن الثقافة وعاء المعرفة ونمط من سلوك عقلي يظهر في طريقة حياة الناس ، واساليب سلوكياتهم الفردية والاجتماعية . فقد اضحى لزاما علينا ان نفهم ابعاد الثقافة ونعي عناصرها ومكوناتها، لانها تمثل اعلى مراتب التجريد الرمزي وبعد المعرفي المكتسب اجتماعياً، والذي يؤهل الفرد للتعامل مع الاخرين باسلوب مقبول معترف به .

وقد قدم لنا تالكوت بارسونز افضل عرض لتحليل الثقافة منطلقاً من تعريفها .

(من الممكن فهم الثقافة على انها مركب من الانظمة الرمزية التي عن طريقها يتكيف الناس مع بيئاتهم ويحددون علاقاتهم مع الاخرين في حدود الوضع الإنساني) .
وت تكون الثقافة من وسائل للتعبير والاتصال كاللغات ، ومن مضمون معرفي كالافكار باشكالها المتعددة ، ومن رموز اساسية معبرة كوسائل لاظهار المواقف. ومن مفاهيم اخلاقية (تقديرية) ، ومن محاور رئيسية تدور حولها النظم الثقافية للتمييز بين ما هو عقلي وما هو لا عقلي .

حيث يرتبط المحور الاول (العقلي) بالمعرفة ومعايير صحتها وشروط تطبيقها او منفعتها. في حين يشكل المحور الثاني (اللاعقلي) طبقة متخلفة ترتبط بانماط و مجالات

من الرمزية تؤخذ فيها الاعتبارات التي يمكن ادراكتها على انها ثانوية وغير لصيقة بال موضوع .

ولكي تكون الصورة اكثر وضوحاً لابد من التمييز بين ما هو (لا عقلي- Non-Rational) وما هو (غير عقلي) من عناصر السلوك الإنساني كما قصده بارسونز (١٦) . فغير العقلي يعني الخروج على معيار العقل او الانحراف عنه ولذلك فهو يشير الى نمط من الفعل لا الى عنصر من عناصر العقل .

اما (اللاعقلي) فهو وان اشار الى عنصر من عناصر العقل فإنه يشير في ذات الوقت الى ازدواج النظرة نحو (التعقيل) . مثل ذلك ان خروج آدم من الجنة كان خطيئة سببها رغبته في المعرفة . فالازدواج يبدو هنا في الازدواج بين (الخطيئة والمعرفة) . او بمعنى آخر ان الازدواج تضمن معنيين في ذات الوقت: ان الجنة مكان يعتبر فيه (الجهل سعادة) و (المعرفة خطيئة) . وان المعرفة تعني (الخروج من الجنة) .

ومثال آخر عن التعارض بين العقل واللاعقل نضربه من طبيعة الإنسان كحيوان تقافي تستدعي تكيفاً مستمراً لظروف البيئة المادية والإنسانية على السواء . ولكن هذا التكيف من ناحية ثانية ينافق سعي الإنسان المتواصل للتطور الابداعي وخلق مفاهيم وقيم ونظم رمزية جديدة وعلى مستويات عدة .

ولعل من المناسب ان نستذكر هنا تميز فرويد بين عمليات اولية وعمليات ثانوية في تحلياته العقلية عن الكيفيات التي تنظم الامور من قبل الوعي او في الانا .

فالعمليات الثانوية Secondary Process هي القوانين المنطقية التي تخضع لها العمليات العقلية الموجودة في الشعور او في الوعي، وفيما قبل الشعور .

اما العمليات الاولية primary process فان قوانين المنطق لا وجود لها في اللاشعور او اللاوعي تجمع المتناقضات دون حرج ، وتستخدم الاصناد وكأنها مترادات ، ويعتبر (التكيف) أي تكوين وحدات من عناصر لا يمكن اجتماعها معاً، و (الابدال) أي تبديل شيء بشيء آخر ، من اهم القوانين التي تخضع لها العمليات العقلية اللاشعورية او اللاوعية .

ولعلي بعد كل هذا استطيع تحديد العوامل التي تحكم بظاهرة الوعي كما استطيع ايضاح ذلك على شكل ترسيمه .

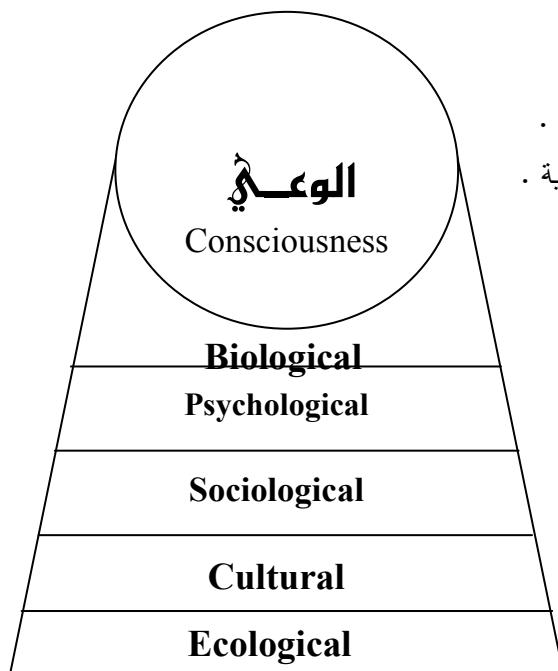
١- عوامل بيئية ايكولوجية .

٢- عوامل ثقافية حضارية .

٣- عوامل اجتماعية .

٤- عوامل نفسية سايكولوجية .

٥- عوامل بايولوجية - احيائية .

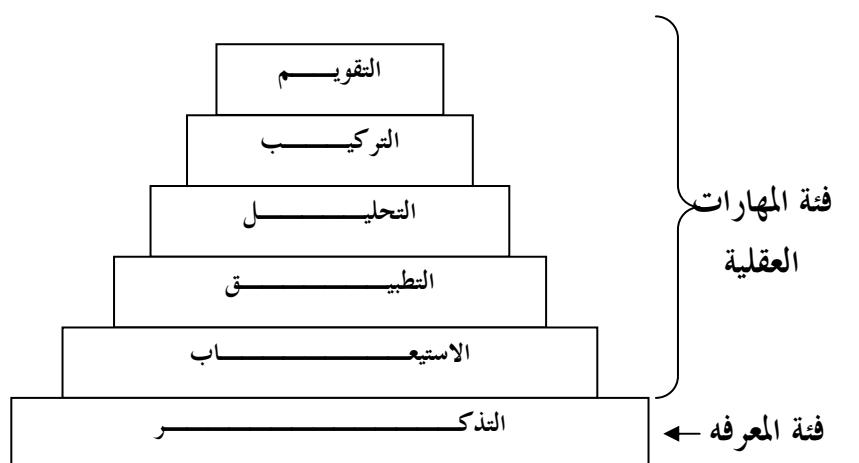


يتضح من هذا ان الوعي المعرفي ليس كينونه Antity، ولكنه نشاط عقلي ذو توجه هادف وادراك ذهني يتميز بذكاء عالٍ وتفكير منطقي، ولا يتضمن أي نمط من انماط الانحراف عن معايير العقل، او عنصراً يتحمل الازدواج في السلوك العقلي (التعقيل) . فهو وحدة ذهنية وخبرة واعية من تذكر وتفكير وادراك .

ولكي لا ندخل في متأهات علم النفس وتفاصيل سايكولوجية دقيقة عن معانى ودلالات مفاهيم التذكر Remember والذاكرة Memory، او الفرق بين الفكر Thinking والتفكير Perceiving او ك فعل Perception . فأنتا سنكفي هنا تشرح ابعد الادراك كعملية Bloom (Bloom) ومخططاته عن بالاشارة الى اهمية الرجوع الى تلك التفاصيل، والى اراء بلوم (Bloom) سايكولوجية التفكير الإنساني، والاطلاع على مستويات المجال المعرفي العقلي وتصنيف الاهداف السلوكية .

وعوماً فقد ميز بلوم بين فئتين اساسيتين للسلوك العقلي وهما فئة المعرفة، وفئة المهارات والقدرات العقلية Mental Skills التي تدرج في مستويات خمسة هي (الاستيعاب، التطبيق ، التحليل ، التركيب ، التقويم) . وذلك لصلة هذا التصنيف المتدرج في التمييز بين فئات النخب الفكرية ، فيما سنكلم عنه لاحقا.

((مخطط المجال العقلي ومستوياته الفرعية))⁽¹⁷⁾



التنمية :

من المواضيع التي اخذت تحتل مساحة كبيرة في التفكير الإنساني و تستثير باهتمام الكتاب والمفكرين ، موضوع التنمية بابعادها المختلفة ، فقد تزايـدت مـاحة الـاهـتمـام بـهـذاـ المـوضـوعـ مع اتسـاعـ مـاحـةـ الـهمـ الإـنسـانـيـ بـمـسـقـبـ الـجـمـوـعـ الـبـشـرـيـةـ وـمـسـقـبـ الـاجـيـالـ المـقـلـهـ .

ومفهوم التنمية في حد ذاته مفهوم قديم الاستخدام في الأدبيات والكتابات النظرية ، الا ان استخداماته جاءت في اكثر من دلالة وصيغه تبعاً لتعدد الاتجاهات الفكرية التي تطرقـتـ اليـهـ اوـ تـنـاوـلتـ مؤـشـراتـهـ .

ورغم اتساع و تزايد تداول هذا المفهوم في الاوساط الفكرية والثقافية ، الا ان الغموض ظل يكتـفـ استخدامـاتهـ نـظـراـ لـاخـتـلـافـ الـفـلـسـفـاتـ الـفـكـرـيـةـ فيـ معـالـجـتـهـ ولـعدـمـ وجود اتفاقـ عامـ عـلـىـ اـبعـادـ وـمعـانـيـ الاستـخدـامـ نـظـريـاـ وـتـطـبـيقـياـ.

لقد اهتم بعض الكتاب بمفهوم التنمية من زاوية التظير الفكري منطلقين من رؤية تعامل مع التنمية وكانها عملية تترافق مع مفهوم التغير الاجتماعي حين يقصد تطوير وتحسين احوال الناس وتوفير الظروف الاجتماعية والاقتصادية الملائمة لهم . وانطلاقا من هذا فان مفهوم التنمية لابد ان يتضمن اشارات الى البرامج الاقتصادية وغير الاقتصادية التي تسعى الى تنظيم المجتمعات المحلية او تنظيم البرامج التي تعنى بعملية انتقال المجتمع من نمط لآخر (١) وقد ذهب (ليو بولد فون فايس) في المؤتمر الثالث للسوسيولوجيين الذي عقد في امستردام الى ان مصطلح التغير قد حل تماما محل مصطلحي (التطور) و (التنمية) .

غير ان استخدام مفهوم التنمية بهذه الدلاله يتعارض مع الواقع ومع دلالات التغير الاجتماعي بالمعنى السوسيولوجي الدقيق ، حيث يدل التغير على حركة تلقائيه عفويه غير مقصوده دون ان يتضمن ابعادا تشير الى رغبات السكان او ارادتهم . وبتعبير آخر فان التغير الاجتماعي عمليه تحدث بشكل تلقائي حتمي سواء اكانت برغبة السكان او بدون رغبتهم زدون تحديد لاتجاه التغير تقدما او ناخرا . فهي عمليه تعنى وتشير الى انتقال المجتمعات من حالة لاخري او من مرحلة لاخري (١٨)

اما التغير الاجتماعي الهدف او المقصود فانه تغير غائي نتعمد يحدثه الإنسان لتحقيق اهداف وغايات معينه في مجال تقدم المجتمع نحو الاحسن

وما دامت التنمية عمليه تتضمن بعدا هدفيا موجها فانها تتوافق مع مع التغير الغائي الذي تلعب فيه الاراده الإنسانية دورا جوهريا هادفا الامر الذي يتطلب الوقوف على الدوافع والغايات الإنسانية الكامنة وراء تلك الاهداف ووراء عمليات التخطيط والتنمية .
لقد اشار شارل بتلهائم في كتابه (التخطيط والتنمية) الى نوعين من التخطيط يرتبط كلا منهما بنوع النظام الاقتصادي القائم ، فهناك تخطيط يرتبط باقتصاد السوق واخر يرتبط بالاقتصاد الاشتراكي .

وعلى الرغم من ان اهتمامات بتلهائم في كتابه هذا قد انصبت على دراسة المجتمعات النامية والتي يدعوها (بالمعوقه) الا انه اشار اشارات صريحه الى ارتباط التخطيط بالوعي الاجتماعي وبالسلبيات الفكرية للشعب والذي يكون فاعلا في النظم

الاشتراكية_ كما يرى _ حيث البناء الاجتماعي فيها لا يضم الا افراد العاملين المنتجين دون الطفيليين والمستغلين . (١٩)

وسواء اتفقنا مع بنهام او اختلفنا معه فاننا وبلا شك سنقف معه في تأكيد دور الإنسان ووعيه الاجتماعي وتاكيد دور القيم والاعراف الاجتماعية في عملية التخطيط وفي نجاح خطط التنمية .

فليس من شك ان لقيم الاجتماعية دورا مهما في اعاقة عمليات التنمية او نجاحها . فإذا كانت القيم جامدة ومتخلفة فان عمليات التنمية ستواجه عقبات عديدة يمكن ان تجهض العملية برمتها . فمن الصعب جدا ان تتعامل لتنمية قطاع الصناعة دون تنمية قطاع التعليم او دون الانفاق الى تحسين قطاع الخدمات والاداره او توعية العاملين في القطاع الصناعي باهمية عامل الوقت .

وقد اشارت دراسات حديثه الى وجود علاقه طردية موجبه بين التخطيط الاستراتيجي بابعاده الثالثه وبين تحقيق اهداف التنمية (٢٠)

وهنا يبدو واضحا دور السكان ووعيهم باهمية البرامج التنموية واهمية اعتماد اطر تنسيق فعاله لتبنيه طاقات الجمهور نحو استيعاب مفاهيم وقيم جديدة لتحسين الظروف المعيشية والاجتماعية بشكل عام .

ويبدو من هذا ان المشاكل الاقتصادية ليست المسؤولة وحدها عن اعاقة عمليات التنمية ، فهناك عوامل وظروف اخرى ربما تكون اشد خطا وابعد اثرا من الابعاد الاقتصادية . كما ان المشكلات التي تصنف في الغالب كمشكلات اقتصادية قد تبدو ذات اوجه متعدده متداخله . فالفاقر مثلا والذى تعدد وثائق الامم المتحدة نقص في القدرة الإنسانية يعد واحدا من المشكلات الاجتماعية الى جانب كونه مشكلة اقتصادية . فقد يبدو في مظاهر فقر التكوين (رعاية المعاقين مثلا) وفقر التكوين (ايجاد مؤسسات وفرص عمل وتعليم وغيرها) (٢١) . لذاك لابد من التعامل التكاملى مع ظروف وشروط التنمية مما يؤمن مشاركة الفرد والجماعه في تفعيل شروط الحياة .

لقد تعددت استخدامات مفهوم التنمية في قطاعات و مجالات عديدة ، فقد الحقت بكلمة التنمية صفات متعددة اضفت على المفهوم صفة تجزئيه في قال مثلا التنمية

الاقتصادية والتربية الاجتماعية والتنمية السياحية او السياسية . وهناك من يقول تنمية بشرية وتنمية انسانية وتنمية متواصله او مستدامه الخ....

على اننا نفضل استخدام لفظ التنمية بما يشير الى عموميتها واستيعابها لكل الابعاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية التي تلعب دورا في حياة الإنسان . فهي تنمية بشرية تمحور حول الإنسان وللإنسان وبالإنسان ومن أجل الإنسان .

وإذا كانت أدبيات التنمية البشرية قد عرفتها في عبارة موجزه بانها ، توسيع خيارات الناس ، فلا سبيل الى ترجمة هذا المفهوم الى الواقع يستجمع كل البشر ولا يستبعد ضعفائهم ، الا بتصور خيارات الناس عن قيم اخلاقية واجتماعية ووعي عميق بشروط ومتطلبات الحياة المجتمعية . (٢٢)

وقد كان لاهتمام الأمم المتحدة ووكالاتها المتعدد بالدور العديد من تقارير التنمية البشرية دورا محفزا في حفظ ومساعدة سياسات وبرامج التنمية ووكالاتها في العديد من البلدان النامية التي اهتمت بدورها بتصدار التقارير الدورية ومنها تقرير التنمية الإنسانية العربي الذي كان أول إصدار إقليمي للبلدان العربية ، إذ شخص العديد من الإنجازات فضلا عن مجالات القصور في البنى المؤسسية العربية والتي لازالت تعيق وتحد من نجاح عمليات التنمية كنواصص الحريات وتمكين المرأة والقدرات المعرفية .

ومن الجدير بالذكر هنا ان تقرير التنمية الإنسانية العربي الذي صدر آخر تقرير منه مطلع عام ٢٠٠٥ لمناقشة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في الوطن العربي لعام ٢٠٠٤ قد استند في منطقاته على مؤشرات التنمية البشرية المبني على أربعة متغيرات هي :

العمر عند الولادة ، معرفة القراءة والكتابه عند البالغين ، معدل الالتحاق بالمؤسسات التعليمية ، نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي . اضافة الى خيارات أخرى تضم (حربيات الإنسان، حقوق الإنسان ، المعرفة وعدد من الحرفيات الأخرى الضروريه لرفاه الإنسان) (٢٣)

ان اعتماد التنمية البشرية المستدامة بكل ما تشمله من مفاهيم وقضايا وما تستدعيه من آليات ووسائل تطبيقية ، أصبح سيفاً عاماً واطاراً تعتمد عليه العديد من اقطار العالم ومنها اقطار الوطن العربي للبورة رؤى انمائية تحقق الاهداف المنشودة في المجالات

كافة (الوضع الثقافي ، وواقع الموارد البيئية ، الجوانب المؤسسية ، العلم والتكنولوجيا) .
ويمكن تلخيص تلك المؤشرات بما يلي :

- ١ - تأمين حاجة الاجيال الراهنة دون الاضرار بامكانات الاجيال القادمة على تأمين حاجاتها .
- ٢ - المحافظة على التوازن البيئي وذلك بمكافحة تلوث البيئة وتخريبيها والسعى لاستخدام رشيد للموارد ونطويرها بصورة بناءه تحفظ حق الاجيال القادمة بالافاده السليمه منها
- ٣ - العنايه بالغايات الاجتماعية واهماها اجتناث الفقر والقضاء على البطالة وتوفير فرص عمل متكافئه للمواطنين وتحسين توزيع الدخل القومي وتوسيع خيارات الناس بهدف تحسين مستوى معيشتهم وتطوير نوعية حياتهم
- ٤ - تأكيد قيم الحرية وحقوق الإنسان والديمقراطية بهدف احترام كرامامة الإنسان وتمكينهم من المشاركة في رسم مستقبلهم في عملية صنع القرار في بلادهم وتوفير الوسائل والآليات الكفيلة بادرارة ديمقراطية وشرعية للحكم وارسائه على سلطة القانون والمؤسسات المنتخبة والدستورية . (٢٤)

الوعي بالتنمية :

نستنتج من كل ما سبق ان الوعي يشكل اطارا مرجعيا يستند اليه الفرد والجماعه في التعامل مع الواقع والظواهر الخارجيه وفي التعامل مع الطرف الآخر انسانا وبني مجتمعات .

ولاشك ان الوعي بكل مستوياته وانواعه انما يتحدد بمجموعه من القيم والمعايير والاعراف التي تؤثر في الفرد والجماعه . فالوعي اذن شعور ينتاب الفرد والجماعه و يجعلها تدرك حقيقة مركزها ودورها ومستقبلها ويدفع بها لتدارك الاخطار المحيطة ورسم البرامج الكفيلة لتحقيق الاهداف والطموحات .

و اذا شئنا ان نقرر ان الوعي بالتنمية يعني ادراك لأهمية التنمية وضروراتها . فماذا عن تنمية الوعي ؟ وهل ان تحقيق اهداف التنمية رهين بشروط الوعي الاجتماعي ، ام ان الوعي في حد ذاته هدفا من اهداف التنمية ؟

لقد ناقش سبي رايت ميلز في كتابه الخيال السوسيولوجي تلك العلاقة بأسباب وقدم لنا العديد من البيانات والاقتراحات والمعالجات النظرية والتطبيقية منطلاقاً من بيان العناصر التي تتالف منها التنمية الاجتماعية وموقف المجتمع من التاريخ الإنساني والوسائل التي يتغير فيها المجتمع ، وعلاقة ذلك بالطبيعة البشرية .

لقد توصل ميلز إلى أن فهم مايدور في أي ميدان من ميادين العمل الثقافي والفكري يجب فهمه في ظل ظروف السياق الاجتماعي ذاته ، وان غاية العلم الاجتماعي هي التنبؤ بالسلوك الإنساني والسيطرة عليه ، وان عبارة الهندسه البشرية عبارة غير محددة المعنى لأنها لا تميز بين السيطرة على المجتمع والسيطرة على الطبيعة . مستنتاجاً ان اهم الافكار التي ورثها علماء القرن العشرين الاجتماعيون عن فلاسفة عصر التنوير هي دور العقل في شؤون الإنسان وفكرة الفرد الحر من حيث هي قاعدة العقل الحر) والا ان هاتين القيمتين (العقل والحرية) تتعرضان لخطر جلي ولكنه خطر معقد وماكر .

ان عقلنة المجتمع بشكل متزايد والتناقض بين العقلانية والعقل وانهيار تلاقي العقل والحرية هي السر وراء ظهور انسان مع العقلانية ولكنه بلا عقل . هكذا يرى ميلز (٢٥).

ولكن ومنذ اعلن الحق في التنمية لعام ١٩٨٦ تخطى مفهوم التنمية الزيادة المستمرة في المؤشرات الاقتصادية إلى كافة الجوانب وال المجالات بحيث يشمل البشر كل وفي جميع الجوانب المتعلقة بالحقوق الأساسية حتى أصبح مفهوم التنمية يعني تمكين الإنسان من الحصول على حقوقه كافة واصبح الإنسان غاية التنمية ووسيلتها في آن واحد . (٢٦)

المثقفون والمجتمع :

الثقافة وعاء المعرفة او نوع من المعرفة ، ولا يمكن ادراكتها الا من خلال سلوك الناس وتصرفاتهم وتعاملهم مع الحوادث والأشياء ، وهي صفة (Attribute) تطلق اطلاقاً نسبياً لتشير إلى مجموعة من الناس في اشارة للمتعلمين تمييزاً لهم عن غير المتعلمين او انصاف المتعلمين والأميين . وقد يقصر استخدامها على فئة محددة في قال النخب الثقافية او الطبقة المثقفة .

قد تعرض سبيل الدارسين مشكلة تتمثل في كيفية التعرف على نوعية وما هي الثقافة في عقول الناس ولاسيما ان خلطا قد يستخدم كثيرا في عدم التمييز بين المتعلمين والمتلقين .

ويبدو لنا ان طريقة انتظام وتراتب عناصر السلوك العقلي والمعرفي بما يمنح انتظام تلك العناصر شكلا بنائيا متاغما Harmonic ينعكس على اسلوب التفكير والتعامل مع الكيانات والكائنات والظواهر هو الطريقة الصحيحة للتعامل مع هذا الموضوع .

فالاتساع الهارموني للبناء العقلي شرط ليكون التفكير منطقي منظم مستند على مجموعة من أسس ومبادئ مستدخله Internalization في الذات العقلية استخالا تربويا ينطلق من استحالة تأكيد الشيء ونقضه في آن واحد (عنصر لا عقلي) . وان لا شيء يحدث من لا شيء . وان لكل علة معلول وكل حادث سبب ومسبب (٢٧) .

وهنا لابد ان نؤكد على التمييز بين المتعلمين والمتلقين . فالتعلم هو من يكون ممتنكا لذاكرة تسمح له بأختزان مجموعة من المعلومات المستفادة اوتو ماتيكيا من مؤسسات تعليمية يوظفها غالبا في خدمة مصالحة في العيش والارتزاق أو في خدمة مصالح الطبقة التي ينتمي اليها . ولكنه غير قادر على تجاوز مستوى النقل النقي (او مستوى المعرفة حسب تصنيف بلوم)، ومن ثم فإنه غير قادر على اكتشاف القوانين العقلية والمنطقية التي تحكم بذلك العلاقات ، وليس له القدرة على التحليل والتركيب والتقويم (حسب تصنيف بلوم)، فيكون بذلك متعلما غير مبدع، لأن وسائله لدخول البناء الثقافي والمعرفي تستند على قابلية الحزن والحفظ والاستذكار دون ذلك (٢٨) .

وعلى أية حال فإن هذا الخلل غالبا ما يكون نتاج لنظام تعليمي تربوي فاصل يعمل على تكريس وانتاج عوامل التخلف بتركيزه على التقليدين والحفظ والجمود الفكري، وتعزيز نظم التسلط المدرسي، وقيم الشكل والمظهرية، وتشجيع سلوك اللامبالاة وعدم الحرص، واعتماد صيغ الاستغراق في الجزيئات وتجزئة العلوم والمعارف دون اختبار الافكار النظرية وتنميتها واقعيا. الامر الذي يتربّط عليه تزيف الواقع بالواقع.

ويبدو لي ان نظمتنا التربوية والتعليمية والجامعية لازالت تدور ضمن حلقة التخلف المعرفي، ولازالت مشبعة بالشروط والظروف والاداءات التي تعمل على تكريس

عوامل انتاج واعادة انتاج التخلف الفكري، وتزيف الوعي المعرفي (مناهجاً ووسائل وادوات) . ولا زالت تشجع فرص انتاج ادوات تعليمية تسعى الى النطاع السطوي دون تطوير قابليتها المعرفية فكريأً وعملياً .

ولأن التخلف يعيّد انتاج التخلف دائمأً . فاننا امام مشكلة كبرى ، ومستقبل كارثي . فقد اشارت بعض الاحصاءات العالمية الى ان معدل قراءة الفرد العربي على مستوى العالم هو ربع صفحه ، بينما في امريكا (١١) كتابا ، وفي بريطانيا (٧) كتب . في حين لا تتجاوز قراءة القارئ العربي سنويا النصف فقط . (٢٩)

ولعل المناسب الاشارة هنا الى ان الخلل ابتدأ بالظهور في المستويات الدنيا من السلم التعليمي . ولما لم تكن هناك سياسيات رشيدة لايقاف زحف التخلف وسلسل التدهور الفكري والمعرفي وفي ظل ظروف عززت تلك السياسات فقد تصاعد الخلل حتى بلغ أعلى مراتب السلم التعليمي .

ولكن اين الحل ؟

للتخلُّف المعرفي واعادة انتاجه عوامل واسباب عديدة بعضها داخلي والبعض الآخر خارجي . ولا مجال للدخول في تفاصيل هذا على هذه الرقعة الصغيرة من الوقت والبحث . ولكن العمل على أحداث تغيرات هيكلية جوهريّة في النظام التعليمي وايقاف عجلة التدهور ومن ثم تطوير الواقع المعرفي والفكري لعوامل انتاج الوعي المعرفي بالتوافق مع الآخرين ولاسيما أولئك الذين سبقونا تكنولوجياً ومعرفياً ، يظل خطوة عامة يجب الاعتماد عليها في رسم السياسيات التعليمية .

ومثل تلك الاجراءات لا تتم دون فرز عوامل وادوات التخلف الكامنة في البنى التعليمية والاوساط الفكرية، واعادة النظر بالمناهج والطرق والوسائل التعليمية، وربط المناهج والادوات باهداف ومصالح المجتمع، وتحقيق التوازن بين المدخلات التعليمية والمخرجات الفكرية والتنسيق المتوازن بين المجالات الفكرية والمهنية والتطبيقية، وتوظيف المعرفة من اجل اكتشاف قوانين الطبيعة والمجتمع . سوف يظل هو الاسلوب والطريق القوي نحو بناء برامج تنمية مستقبلية تتعامل مع المضمون والجوهر وليس مع المظاهر الشكلية او الارقام الحسابية .

وإذا حاولنا البحث عن جذور القيود والعقبات التي لازالت تحد من انطلاقتنا وتلائم تعويق عمليات التقدم، فسنجد أن ثمة أزمة اخلاقية وانساق ومعتقدات ورموز لازالت تسعى لتأكيد دعائمهما الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، ولازالت تلعب دوراً مهماً في تشكيل وعي زائف وترسيخ عوامل التخلف المعرفي وتحجيم الواقع المجتمعي لصالح مصالحها .

وبخلاف هذا فأن عناوين فارغة المضمون، ومظاهر شكلية ترافص اعمدة الصحف والاعلام، ستظل تحكم قبضتها على موازيبن العمل والانتاج، وستظل تزودنا بقراءات خاطئة تدفعنا للمرأواحة في مواقعنا ان لم نقل تتراجع الى الوراء فيما يجري العالم حولنا مسرعاً .

فالعملة الرديئة تطرد العملة الجيدة .

رغم ان سوق اللغة والفكر والثقافة ستظل عصية على أشياه المتلقين .

المصادر والهوامش :

١- عبد المجيد نشواني، علم النفس التربوي ، دار الفرقان ، عمان ، ١٩٨٥ ، ص ص ١٦٣-١٦٧ .

٢- كمال بدراش، نظريات في علم النفس ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت ، ٩٨٦ ، ص ٦١-٦٣ .

3-Thimascheff N. S. and Theoderson , sociological theory . 4th edition Random house N.Y.1976 , p. 106 .

٤- متعب مناف جاسم ، التخطيط وخلفيته السلوكية ، منشورات جامعة قار يونس ، بنغازي، ١٩٧٧ ، ص ٩ .

5-Weber . M. "Economic and society" (ed.) by Guenther roth and Claus Wittch . Bedminster press N.Y. , 1988 , p.4 .

٦- عبد الباسط عبد المعطي ، الوعي التنموي العربي ، معهد الانماء العربي ، بيروت ، ١٩٨٩ ، ص ١٧ .

- ٧- عبد الرحمن بن خلدون ، مقدمة ابن خلدون ، دار الجيل ، بيروت ، بدون سنة ، ص ١٤٢-١٤٠ .
- ٨- احمد زكي بدوي ، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، مكتبة لبنان ، بيروت ، ١٩٧٨ ، (ص ٨١ و ص ٣٨٣) .
- ٩- حاتم الكعبي ، السلوك الجماعي ، مطبعة الديوانية الحديثة ، الديوانية ، ١٩٧٣ ، ص ٧٠-٧٢ .
- ١٠- عدد من الباحثين السوفيت ، نظرية الأدب ، ترجمة د. جميل نصيف التكريتي، وزارة الأعلام ، ١٩٨٠ ، ص ١٥٣-١٥٩ .
- ١١- غيورغي غاشيف ، الوعي بالفن ، ترجمة نوفل ن يوسف ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٩٠ ، ص ١٧ .
- ١٢- احمد الخشاب ، التكثير الاجتماعي ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٨١ ، ص ٤٦٨-٤٧٥ .
- ١٣- فاخر عاقل ، معجم علم النفس ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٧٧ ، ص ٢٨ .
- ١٤- سيموند فرويد ، معالم التحليل النفسي ، ترجمة محمد عثمان نجاتي ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ص ٧٢-٨٨ .
- ١٥- كافيين رايلي ، الغرب والعالم ، ترجمة عبد الوهاب المسيري وهدى عبد السميم ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٨٥ ، ص ٨٠ .
- ١٦- تالكوت بارسونز ، أثر التكنولوجيا في الثقافة ، المجلة الدولية لعلم الاجتماع ، العدد السادس ، السنة الثانية ، اليونسكو ، ١٩٧٢ ، ص ٨-٩ .
- ١٧- عبد المجيد نشواتي ، مصدر سابق ، ص ٧٣ .
- ١٨- عبدالهادي الجوهرى ، وآخرون ، دراسات في التنمية الاجتماعية ، القاهرة ، مكتبة نهضة الشرق ، جامعة القاهرة ١٩٨٢ ، ص ٧ .
- ١٩- اسماعيل صبى عبد الله ، دار المعارف بمصر ، القاهرة ١٩٦٨ ، ص ٧-١١ .
- ٢٠- رائد صبار لفته ، العراق الجديد وسبل التخطيط الاستراتيجي إلى التنمية ، مجلة النبأ ، العدد ٧٠ ، دار المستقبل للثقافة والاعلام ، بغداد ، ايار ٢٠٠٤ ، ص ٧٠-٧٨ .

- ٢١- كريم محمد حمزه ، بعض ملامح المجتمع الناهض ، في نحو مجتمع ناهض متكافل، بيت الحكمه بغداد ٢٠٠٢ ، ص ٢٠٨
- ٢٢- مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب ، التقرير الاجتماعي العربي ، الاصدار الاول ، جامعة الدول العربيه ، القاهره ، ٢٠٠١ ، ص ٥
- ٢٣- هناء ابراهيم الخفاجي ، التنمية الإنسانية العربية ، مجلة دراسات اجتماعيه ، العدد ١٦ ، بيت الحكمه ، بغداد خريف ٢٠٠٢ ص ٩٤-٩٦ .
- ٢٤- مهدي الحافظ ، نحو رؤيه انماطه للعالم العربي ، منظمة اليونسكو ، كتاب في جريده ، العدد ٨١ ، ٢٠٠٥/٤ ، ص ٥
- ١- سـي رـاـيـت مـيلـز ، الـخـيـال السـوسـيـولـوـجيـ، تـرـجمـة صـالـح جـوـاد كـاظـمـ، دـار الشـؤـونـ الثقـافـيـهـ ، بـغـادـ، ١٩٨٧ـ، صـ ١٢٢ـ، ١٥ـ، ١٦ـ، ١٦٦ـ، ٢٤٢ـ، ٢٤٤ـ
- ٢- عـزيـز جـبـر شـيـالـ ، التـنـمـيـة الـاقـتصـادـيـ وـحقـوقـالـإـنـسـانـ ، مجلـةـ اوـرـاقـ عـراـقـيـهـ ، العـددـ ٢ـ نـيـسانـ ٢٠٠٥ـ ، مرـكـزـ الفـجـرـ لـلـبـحـوثـ وـالـدـرـاسـاتـ العـراـقـيـهـ ، ٢٢ـ-٢٥ـ
- ٦- فـؤـاد زـكـرـيـاـ ، التـفـكـيرـ الـعـلـمـيـ ، عـالـمـ المـعـرـفـهـ ، الـكـوـيـتـ ، ١٩٨٧ـ ، صـ ٦ـ
- ٧- عبدـالـعـاطـيـ عبدـالـمعـطـيـ ، مصدرـسـابـقـ ، صـصـ ١٢٨ـ-١٣١ـ
- ٨- صحـيفـةـ المـشـرقـ الـيـغـادـيـهـ ، العـددـ ٤٠٢ـ ، الصـفحـهـ الـاخـيـرـهـ ، ٢٠٠٥/٥/٩ـ