

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة البصرة

ISSN 1814 – 8212 PRINT

EISSN 2788 – 6034 ONLINE

# آداب البصرة

مجلة علمية فصلية محكمة  
تصدر عن عمادة كلية الآداب

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (٩٣١) بغداد سنة ٢٠٠٦

جميع الحقوق محفوظة لمجلة آداب البصرة

**هيئة التحرير**

١. أ.د. كاظم خلف العلي  
 ٢. أ.د. حيدر عبد الرضا التميمي  
 ٣. م.د. رقية صبيح خلف
- رئيس التحرير / جامعة البصرة - اللسانيات والترجمة  
 معاون العميد للشؤون العلمية - التاريخ الحديث والمعاصر  
 مدير التحرير / جامعة البصرة - دراسات الترجمة

**اعضاء هيئة التحرير**

٤. أ.د. احمد حياوي مهجر السعد  
 ٥. أ.د. ناظم رشم معتوق الامارة  
 ٦. أ.د. محمد عبد الوهاب الاسدي  
 ٧. أ.د. مها عيسى سليم  
 ٨. أ.م.د. سلمان جودي الاسدي  
 ٩. أ.م.د. علي قاسم علي الحلفي  
 ١٠. م.د. رقية صبيح خلف  
 ١١. م.د. فراس حسن علي
- جامعة البصرة / العراق - اللغة العربية وآدابها  
 جامعة البصرة / العراق - التاريخ الحديث والمعاصر  
 جامعة البصرة / العراق - الجغرافيا الطبيعية  
 جامعة البصرة / العراق - الفلسفة  
 جامعة البصرة / العراق - المكتبات وعلم المعلومات  
 جامعة البصرة / العراق - علم اللغة العام  
 جامعة البصرة / العراق (مدقق اللغة الإنكليزية) - دراسات الترجمة  
 جامعة البصرة / العراق (مدقق اللغة العربية) - اللغة العربية

**اعضاء الهيئة الاستشارية**

١٢. أ.د. شهاب احمد الناصر  
 ١٣. أ.د. باسم عبد العزيز عثمان  
 ١٤. أ.د. عقيل عبد الحسين خلف  
 ١٥. أ.د. روبرت فوذركيل  
 ١٦. أ.د. هند محمد التركي  
 ١٧. أ.د. بشير عز الدين كردوسي  
 ١٨. أ.د. علي عبد الصمد خضير  
 ١٩. أ.د. رحيم حلو محمد الحلو  
 ٢٠. أ.د. مزكين محمد حسن  
 ٢١. أ.م.د. زاهر بن بدر الغسيني  
 ٢٢. د. إيهاب بديوي
- جامعة البصرة / العراق - النقد ونظرية الادب  
 جامعة البصرة / العراق - جغرافيا السكان  
 جامعة البصرة / العراق - الادب - نقد ادبي  
 جامعة يورك / كندا - المسرح الانكليزي  
 جامعة الاميرة نورة / المملكة العربية السعودية - التاريخ القديم  
 جامعة الامير عبد القادر / الجزائر - الفكر الاسلامي  
 جامعة البصرة / العراق - علم المعلومات والاتصالات  
 جامعة البصرة / العراق - تاريخ الحضارة والفكر الاسلامي  
 جامعة دهوك / كردستان / العراق - الجغرافيا البشرية  
 جامعة السلطان قابوس / عمان - الحضارة والاثار  
 جامعة لايدن / هولندا - تاريخ الفكر العربي الاسلامي

**الهيئة الإدارية**

٢٣. السيد مهند أحمد يعقوب  
 ٢٤. الانسة علا غسان صمد
- جامعة البصرة / كلية الآداب / وحدة المجلة  
 جامعة البصرة / كلية الآداب / وحدة المجلة

## شروط النشر:

- تهتم المجلة بنشر البحوث المتخصصة بالأدب ولغاتها والعلوم الإنسانية الأخرى.
- يجب أن تكون البحوث المقدمة غير منشورة أو مقبولة للنشر في مجلة أخرى أو على صفحات الانترنت ويكتب الباحث تعهداً خطياً بذلك.
- يلتزم الباحث بإجراء التعديلات المقترحة من قبل السادة المقومين، وسيتم متابعة ذلك من قبل لجنة خاصة بالمجلة لغرض التأكد من قيامه بإجراء التعديلات.
- تحتفظ هيئة التحرير بحقها في إجراء التعديلات المناسبة على مادة البحث إن رأت ذلك ضرورياً.
- لا تعاد مسودات البحوث المرسله سواء نشرت أم لم تنشر.
- المجلة غير مسؤولة عن الآراء التي ترد في البحوث المنشورة فيها لأنها تعبر عن آراء أصحابها.
- يجب ألا تزيد عدد صفحات البحث عن ٢٥ صفحة، وفيما إذا تجاوزت ذلك فستحسب تكاليف كل صفحة حسب زيادتها في البحث.
- يجب أن يحتوي البحث ملخصاً باللغة العربية وملخص باللغة الإنجليزية.
- اعتمدت المجلة أن تكون هوامش البحث في نهايته.
- ترسل البحوث مطبوعة وبواقع أربع نسخ على قرص (CD)
- ان يكون نوع الخط (Arabic Transparent) وبحجم (١٤).
- جميع البحوث المنشورة بالمجلة تعبر عن رأي باحثها.
- وللمزيد من المعلومات والاستفسارات يرجى زيارة الموقع الخاص بالمجلة وهو:

[www.basradab.edu.iq](http://www.basradab.edu.iq)

أو المراسلة عبر البريد الإلكتروني الخاص بالمجلة:

[basradab.journal@uobasrah.edu.iq](mailto:basradab.journal@uobasrah.edu.iq)

## المحتويات

| الصفحة                       | الموضوع                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>اللغة العربية وآدابها</b> |                                                                                                                                                                                                                                         |
| ٢٦-١                         | الدلالة الزمنية للفعل الماضي في ثلاثية نجيب محفوظ<br>الباحثة سرور عبد الكريم عبد اليمه/الأستاذ المساعد الدكتور محمد عبد الكاظم فليح الخفاجي<br>قسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة البصرة                                               |
| ٤٩-٢٧                        | أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ) في مصنفات جامع العلوم الباقولي (ت ٥٤٢هـ)<br>الباحثة فاطمة محمّد عيد غليون/الأستاذ الدكتور محمّد عطا موعد<br>كلية الآداب والعلوم الإنسانية/جامعة دمشق/سوريا                                                   |
| ٧٩ -٥٠                       | الخطاب في سورة الأعراف دراسة في دلالات البنى الطليبية<br>الأستاذ المساعد الدكتور سمير داود سلمان<br>قسم اللغة العربية/كلية التربية للبنات/جامعة البصرة                                                                                  |
| ١٠١-٨٠                       | أثر اختلاف رواية الشاهد الشعري في إبطال الاستشهاد (دراسة في تحصيل عين الذهب<br>للشتمري)<br>الدكتور عاطف عبد العزيز معوض عيد<br>قسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الوادي الجديد/جمهورية مصر العربية                                    |
| ١١٦-١٠٢                      | مبدأ الاختيار بين الأسماء والأفعال في النظم القرآني<br>المدرس المساعد عبد العي عبد النبي زيبك/ المديرية العامة للتربية في محافظة البصرة<br>الأستاذ الدكتور سليمة جبار غانم/قسم اللغة العربية/كلية التربية للعلوم الإنسانية/جامعة البصرة |
| <b>التاريخ</b>               |                                                                                                                                                                                                                                         |
| ١٣٥-١١٧                      | دور القوزاق في وصول اسرة رومانوف للعرش<br>الباحثة اسراء عبد الكريم طاهر المالكي/ الأستاذ الدكتور مشعل مفرح ظاهر العونان<br>قسم التاريخ/كلية الآداب/جامعة البصرة                                                                         |
| ١٥٨-١٣٦                      | تبلور فكرة تدوين الجوامع الحديثية عند علماء الشيعة<br>المدرس عباس جاسم ناصر<br>مركز دراسات البصرة والخليج العربي/جامعة البصرة                                                                                                           |
| ١٨١-١٥٩                      | النص الديني والتاريخي في كتب الآداب السلطانية خلال العصر العباسي الاول (١٣٢-٢٤٧هـ)<br>/٧٤٩-٨٦١م)<br>الباحثة سارة عبد الرزاق زاجي/الأستاذ الدكتور توفيق دواي الحجاج<br>قسم التاريخ/كلية الآداب/جامعة البصرة                              |
| ٢١٤-١٨٢                      | اسهامات الكرمانى الفكرية في مسألة ذات الله وصفاته<br>الباحث أسعد عبود مران/الأستاذ الدكتور علاء كامل صالح العيساوي<br>قسم التاريخ/كلية الآداب/جامعة البصرة                                                                              |

| <b>الجغرافية</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ٢٤٥-٢١٥                         | تباين الخصائص النوعية للمياه السطحية في محافظة البصرة خلال العامين (٢٠١٨ و ٢٠١٩)<br>المدرس المساعد <b>خلود كاظم خلف/الأستاذ المساعد الدكتور محمد عبد الوهاب الاسدي</b><br>قسم الجغرافية /كلية الآداب/ جامعة البصرة<br>الأستاذ الدكتور <b>حسن خليل حسن المحمود</b><br>قسم الرسوبيات البحرية /مركز علوم البحار/جامعة البصرة |
| ٢٦٨-٢٤٦                         | تحليل جغرافي سياسي لمؤشرات الوزن النوعي لسكان الولايات المتحدة الأمريكية والصين وانعكاساتها على الأمن الدولي<br>المدرس الدكتور <b>أحمد حسن مجهول الحسنواوي</b><br>قسم الجغرافية /كلية الآداب/ جامعة المثنى                                                                                                                |
| <b>المعلومات والمكتبات</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ٢٩٠-٢٦٩                         | تسويق المعلومات وخدماتها في مركز علوم البحار: دراسة حالة<br>الباحثة <b>ايمان عدنان صالح/ الأستاذ الدكتور امال عبد الرحمن عبدالواحد</b><br>قسم المكتبات والمعلومات /كلية الآداب/ جامعة البصرة                                                                                                                              |
| ٣٠٨-٢٩١                         | مجالات نجاح الخدمة المكتبية من وجهة نظر تدريسي الجامعة التقنية الجنوبية / المعهد التقني في البصرة وأثرها على البحث العلمي : دراسة حالة<br>المدرس <b>علاء الدين طه ياسين</b><br>الجامعة التقنية الجنوبية / المعهد التقني في البصرة                                                                                         |
| <b>اللغة الإنكليزية وأدائها</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1-19                            | <b>The Characterisation of Margaret in Tennessee Williams's Cat on Hot Tin Roof: A Cognitive Stylistic Study</b><br><b>Researcher Islam Adil Jabbar</b><br><b>Assist. Prof. Dr. Nazar Abdulhafidh Ubeid</b><br><b>Department of English /College of Arts/ University of Basra</b>                                         |
| 20-35                           | <b>The Meaning of Deixis in Harold Pinter's The Birthday Party: A Pragmatic Study*</b><br><b>Researcher Ali Sagban Saadon</b><br><b>Assist. Prof. Dr. Sa'ad Salman Abdullah</b><br><b>Department of English / College of Education for Human Sciences/ University of Basrah</b>                                           |